

- -
 -
 -
- قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

التجويد

الصف الخامس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

مدارس تحفيظ القرآن الكريم

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

الفصل الدراسي الثاني

موقع



موقع
مادتيپا

الفهرس

الصفحة	الموضوع	رقم الدرس
٦٠	الإخفاء	الدرس الأول
٦٧	حروف الإخفاء (ت، ث، ف، ق، ك)	الدرس الثاني
٧٣	حروف الإخفاء (ج، د، ذ، ز)	الدرس الثالث
٧٨	حروف الإخفاء (س، ش، ص، ض، ط، ظ)	الدرس الرابع
٨٧	أحكام الميم الساكنة	الدرس الخامس
٩١	الإخفاء الشفوي	الدرس السادس
٩٧	الإدغام المثلي الصغير	الدرس السابع
١٠٢	الإظهار الشفوي	الدرس الثامن
١٠٨	حروف الإظهار الشفوي (أ، ت، ث، ن، ي)	الدرس التاسع



مادتي موقع





الإخفاء

الدرس الأول

اتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتذكر معنى الإخفاء..
- ٢ أتعرّف على حروف الإخفاء..
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء..
- ٤ أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة..

أهداف الدرس

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَثِيرُ سَحَابًا فَسَقَنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿٩﴾ **مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ**، وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿١٠﴾ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ ﴿١٠﴾ **وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ**، وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾ ﴿١١﴾ .

أستمع إليه مرة أخرى، وألاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ **مَنْ كَانَ** ﴾ وفي ﴿ **مِنْ تُرَابٍ** ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿ **سَحَابًا فَسَقَنَهُ** ﴾ وفي ﴿ **عَذَابٌ شَدِيدٌ** ﴾ .

(١) سورة فاطر، الآيات ٩-١١.



ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين أُخفيا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام.

وهذا حكم تجويدي يسمى **الإخفاء**، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تخفى النون الساكنة والتنوين؟

هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

تعريف الإخفاء

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

نشاط

- ١ أبين المقصود بالحرف الأول والحرف الثاني.
- ٢ من تعريف الإخفاء بأنه: (إخفاء الحرف الأول عند الثاني مع الغنة).

المقصود بالحرف الثاني

حرف الإخفاء

المقصود بالحرف الأول

النون الساكنة أو التنوين



حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:



يحاول كل طالب منّا أن يجمع حروف الإخفاء السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

- ١ أول حروف البيت الشعري:
- ٢ صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيباً زد في تقي ضع ظالماً



أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظَهَّرِينَ إظهاراً محضاً ولا مُدْغَمِينَ إدغاماً محضاً. بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام عاريين عن التشديد مع بقاء الغنة فيهما، وليُحْتَرَزَ من إصاق اللسان فوق الثنايا العليا عند إخفاء النون، وطريق الخلاص من ذلك هو إبعاد اللسان قليلاً عن الثنايا العليا عند النطق بالإخفاء.



الأمثلة



م	المثال	الحرف	التوضيح
١	﴿مِنْكُمْ﴾	ك	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق و بقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي .
٢	﴿مِنْ قَبْلُ﴾	ق	
٣	﴿أَنْدَادًا﴾	د	
٤	﴿حَلَالًا طَيِّبًا﴾	ط	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة المنقلبة عن التنوين، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق و بقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي .
٥	﴿ثَمَنًا قَلِيلًا﴾	ق	
٦	﴿سَفَرٍ قَعْدَةً﴾	ف	

أستخرج حرف الإخفاء من كل مثال وأدوّنهُ أمامه.

الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة: ^(١)

من الحروف واجبٌ للفاضل
في كلم هذا البيت قد ضمّنتها
دُم طَيِّبًا زُدْ في تقى ضع ظالمًا

والرابع: الإخفاء عند الفاضل
في خمسة من بعد عشر رمزها
صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبيّن حرف الإخفاء.

نشاط

١ قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ

(١) تحفة الأطفال للجمزوري، ص ٣.

أَتَّخَذْتُمْ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾

٢ قال الله تعالى: ﴿٥١﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَلْبُونَ ﴿٥٢﴾ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٥٣﴾

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فأنجينكم	ج	ليلة ثم	ث
٢	وأنتم	ت	ولداً سبحانه	س
٣	تنتظرون	ظ	أمراً فإنما	ف
٤	عنكم	ك		
	كن فيكون	ف		

أعطي من حفطي ثلاث كلمات فيها إخفاء للنون الساكنة، أو للتنوين.



م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	الإنسان	س	ذرة شرا	ش
٢	أنفسهم	ف	مطاع ثم	ث
٣	وكنتم	ت	كتب قيمة	ق



- تخفى النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإخفاء.
- حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، مجموعة في أوائل كلمات هذا البيت:
صِفْ ذَاتِنَا كَمْ جَادِ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضِعْ ظَالِمًا
- يسمى هذا الإخفاء: الإخفاء الحقيقي.

الخلاصة

التقويم

النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

٢ استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، ورتبها وفق ورودها في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيَّهُمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابِ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تَكْذِبُونَ ﴿٢٠﴾﴾

نزلا بما : إقلاب ، أن يخرجوا : إدغام بغنة ، منها : إظهار ، كنتم : إخفاء.

٣ ابحث في شبكة المعلومات (الإنترنت) لإضافة معلومات أخرى عن الإخفاء الحقيقي

- الإخفاء في اللغة: يعني الستر لكل شيء وفي الاصطلاح هو النطق بالحرف بحالة وسط بين الإظهار والإدغام خال من التشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول، ويكون في كلمة واحدة أو في كلمتين.

- والإخفاء الحقيقي: هو : إخفاء النون الساكنة والتنوين مع حروف الإخفاء الخمسة عشر وسبب تسميته بالإخفاء الحقيقي: لانعدام ذات الحرف المخفي وهو النون الساكنة والتنوين وبقاء صفتها التي هي الغنة.

للاخفاء ثلاث مراتب:

المرتبة الأولى: ما كان قريباً من الإظهار، وذلك عند الكاف، والقاف.
المرتبة الثانية: ما كان قريباً من الإدغام، وذلك عند الدال، والتاء، والطاء.
المرتبة الثالثة: ما كان وسطاً بين الإظهار والإدغام، وذلك عند باقي حروف
الإخفاء، وهي: الصاد، والسين، والزاي، والتاء، والظاء، والجيم، والضاد،
والشين، والذال، والفاء.

ويتلقى ذلك عن القراء المتقنين.

قال الشيخ إبراهيم السمنودي رحمته الله:^(١)

وقازب الإظهار عند أولي كَمَ قَرَّ والإدغام دَوْمًا تِلْوُ طِي
ووسَطُ صِدْقٍ سَمًا زَاهِ ثَنَا ظَلَّ جَلِيلًا ضِفَّ شَرِيفًا ذَا فِنَا

(١) التحفة السمنودية «لآلئ البيان، في تجويد القرآن» للشيخ إبراهيم السمنودي، انظر كتاب: جامع الخيرات، ص ٦٢.





الدرس الثاني

حروف الإخفاء (ت. ث. ف. ق. ك)

اتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ت. ث. ف. ق. ك).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبّق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿ وَمَا نَفَعْنَا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ (١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴾ (٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ (٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴾ (٤).
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿ نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ (٥).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مُخْفَى، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥
الكلمة	لأنفسكم	وأنزلنا	يتيماً	فاوى	قيمة
الحرف	ف	ز	ف	ق	ك

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة المزمل، الآية ٢٠.
- (٢) سورة النبأ، الآية ١٤.
- (٣) سورة الضحى، الآية ٦.
- (٤) سورة البقرة، الآية ٣.
- (٥) سورة القدر، الآية ٥.

من حروف الإخفاء: **التاء، والياء، والفاء، والقاف، والكاف.**
إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف التاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْتَهُوْا﴾ ﴿أَنْ تَقُولَ﴾	ت
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف التاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿زَرْعًا تَأْكُلُ﴾	ت
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف التاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿مَنْشُورًا﴾ ﴿مِنْ شَمْرُقٍ﴾	ث
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف التاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾	ث
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الفاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿أَنْفِرُوا﴾ ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾	ف
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الفاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿خَلِيدًا فِيهَا﴾	ف





التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف القاف، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْقَلِبُ﴾ ﴿مِنْ قَبْلُ﴾	ق
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف القاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾	
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الكاف، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿أَنْكَالًا﴾ ﴿أَنْ كَانَ﴾	ك
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الكاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾	

أمثل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

نشاط

أ إخفاء النون الساكنة عند حرف التاء.

١ إن تتوبا ٢ إن تكونوا ٣ إن تعذبهم

٤ أن تقول ٥ وإن تجهر ٦ إن تجتنبوا

ب إخفاء التنوين عند حرف القاف.

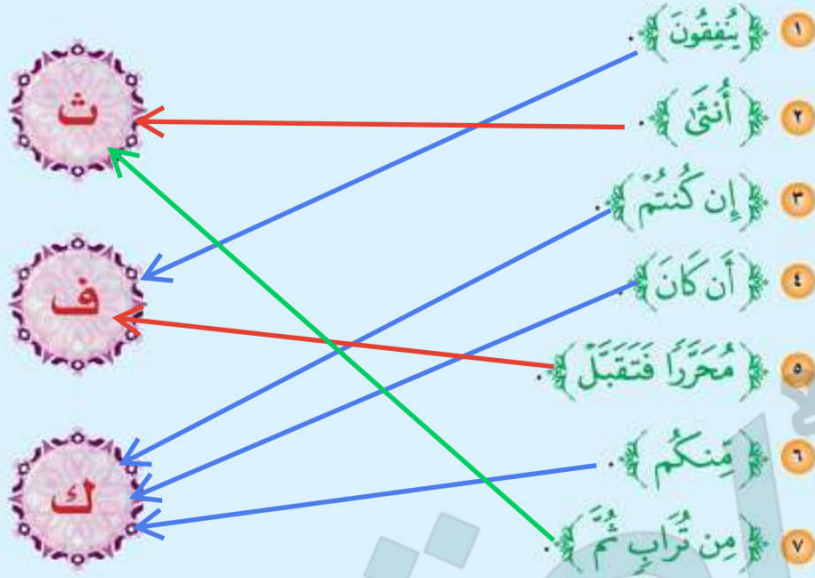
١ يوم قال ٢ سميعٌ قريب ٣ عليمًا قديرًا

٤ عفواً قديرًا ٥ شيءٍ قدير ٦ بتابعٍ قبلتهم

٢

نشاط

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



٣

نشاط

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ١ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ٢ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ٣ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ٤ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ٥ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ٦ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ٧ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُيِّلَتْ ٨ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ٩﴾ .

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة	م
ق	ذنبٍ قتلت	ك	أنكدرت	١
				٢

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿ أَنْ تَقُولَ ﴾ ﴿ أَرْوَجًا ثَلَاثَةً ﴾ ﴿ أَنْفِرُوا ﴾ ﴿ يَنْقَلِبُ ﴾ ﴿ مَنْ كَانَ ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ كل واحد من الطلاب الآيات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

- ١ قال الله تعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاتُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلِ أَوْلِيَّتِكَ أَعْظَمَ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلَوْا وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحَسَنَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٠﴾ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ، وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١١﴾ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرانُكُمْ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ ﴿١﴾.
- ٢ قال الله تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ اللَّتَّ وَالْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْآخِرَىٰ ﴿٢٠﴾ أَلَمْ تَكُنْ أَتَىٰ لَهُ الْأَنْثَىٰ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ﴿٢٢﴾. ﴿٢﴾.

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدها التاء، أو الثاء، أو الفاء، أو القاف، أو الكاف، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

(١) سورة الحديد، الآيات ١٠-١٢.

(٢) سورة النجم، الآيات ١٩-٢٢.

الإخفاء ← أنفسهم: لمجيء حرف الإخفاء الفاء بعد النون الساكنة.
 الإدغام ← من رحمة: لمجيء حرف الإدغام الراء بعد النون الساكنة.
 الإظهار ← جميعاً: لمجيء حرف الإظهار الهمز بعد التنوين.

التقويم

١ اقرأ الآية الكريمة الآتية قراءة صامتة، ثم استخراج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها،
 وبيّن سببها.

قال تعالى: ﴿قُلْ يٰعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٢﴾

٢ قارن بين الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء من حيث الحروف.

٣ سجّل ملحوظاتك خلال هذا الأسبوع لأكثر الأخطاء التجويدية التي يقع فيها زملاؤك
 الطلاب عند التلاوة، وناقشها مع معلمك. **متروك للطالب**

الحروف	عدد الحروف	الحكم
أ - هـ - ع - ح - غ - خ	٦ حروف	الإظهار
ي - ر - م - ل - و - ن	٦ حروف	الإدغام
ب	١ حرف	الإقلاب
ص - ذ - ث - ك - ج - ش - ق - س ض - ظ - ز - ف - ت - د - ط	١٥ حرف	الإخفاء





حروف الإخفاء (ج . د . ذ . ز)

الدرس الثالث

اتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإخفاء (ج . د . ذ . ز).
- ٢ أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
- ٤ أطبّق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنِ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ (١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ (٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿سَيَصِلُنَّ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ (٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ (٤).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مُخْفَى، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥
الكلمة	ولكن جعلناه	من دون	ناراً ذات	من زكاها	
الحرف	ج	د	ذ	ز	

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة الشورى، الآية ٥٢.
- (٢) سورة البقرة، الآية ١٠٧.
- (٣) سورة المسد، الآية ٣.
- (٤) سورة الشمس، الآية ٩.

من حروف الإخفاء: الجيم، والذال، والذال، والزاي.

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الجيم، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿أَنْجَحَكُمْ﴾ ﴿مَنْ جَاءَ﴾	ج
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الجيم، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	ج
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الدال، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿أَنْدَادًا﴾ ﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾	د
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الدال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾	د
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الذال، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿مُنْذِرٌ﴾ ﴿مِنْ ذِكْرٍ﴾	ذ
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الذال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿سِرَاعًا ذَالِكٌ﴾	ذ



التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الزاي، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿ أَنْزَلَ ﴾ ﴿ مِنْ زَوَالِي ﴾	ز
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الزاي، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴾	

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

نشاط

﴿ مِنْ جُوعٍ ﴾ ﴿ مِنْ سَبِيلًا ذَلِكَ ﴾ ﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ ﴿ أَنْ جَاءَ كَثْرًا ﴾ ﴿ مِنْ دَابَّةٍ ﴾
﴿ مَتَاعٍ زَبَدٌ ﴾ ﴿ عَنْ دِينِهِ ﴾ ﴿ أَبَدًا ذَلِكَ ﴾

نون ساكنة مخفأة عند حرف الجيم	نون ساكنة مخفأة عند حرف الدال	تنوين مخفى عند حرف الدال	تنوين مخفى عند حرف الزاي
مِنْ جُوعٍ	مِنْ دَابَّةٍ	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ	مِنْ دَابَّةٍ
أَنْ جَاءَكُمْ	عَنْ دِينِهِ	أَبَدًا ذَلِكَ	مَتَاعٍ زَبَدٍ

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

نشاط

١ قال الله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴾ .

٢ قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ۝٩ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ۝١٠ ﴾ .

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١	فمن زُحِرح	ز	نفس ذائقة	ذ
٢	من زكاهها - من دسأها	ز - د		

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ ﴿ قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ ﴿ مَن ذَا الَّذِي ﴾ ﴿ أَنْزَلَ ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١ قال الله تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ۝١٠ وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّعْمَةِ وَمَهَلْهُمْ قَلِيلًا ۝١١ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَحَجِيمًا ۝١٢ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ۝١٣ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَيْبًا مَّهِيلًا ۝١٤ ﴾ (١).

٢ قال الله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُهِ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ۝٢١ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنْ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ ۝٢٢ ﴾ (٢).

(١) سورة المزمل، الآيات ١٠-١٤.
(٢) سورة الحجر، الآيات ٢١-٢٢.

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما الجيم، أو الدال، أو الذال، أو الزاي، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

التقويم

صنّف الأمثلة الآتية حسب الحكم التجويدي الذي تنتمي إليه.

س١
 شئٌ قديرٌ من يشاء من خلق من بعد إقلاب إخفاء حقيقي إدغام بغنة أظهر حلقى
 س٢
 اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، وانطق النون الساكنة أو التنوين عند الجيم والدال والذال والزاي نطقاً صحيحاً:

أ- قال الله تعالى: ﴿وَأَنبِئْنَا مُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ﴾

ب- قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادًا لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِ﴾

ج- قال الله تعالى: ﴿أَنطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ﴾

د- قال الله تعالى: ﴿فَنُصِصَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾

س٣
 قارن بين الأمثلة الآتية من حيث الحكم وسببه.

﴿ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ﴾ ﴿أَن تَبِيدَ﴾ ﴿عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ ﴿فَسَيَنفِضُونَ﴾

المثال	الحكم	السبب
ظالم لنفسه	إدغام بغير غنة	تنوين جاء بعده حرف اللام واللام من حروف الإدغام بغير غنة.
أن تبید	إخفاء حقيقي	نون ساكنة جاء بعدها حرف التاء والتاء من حروف الإخفاء الحقيقي.
عليم بالظالمين	إقلاب	تنوين جاء بعده حرف الباء والباء حرف الإقلاب
فسينفضون	إظهار	نون ساكنة جاء بعدها حرف الغين والغين من حروف الإظهار الحلقى.



حروف الإخفاء (س - ش - ص - ض - ط - ظ)

الدرس الرابع

اتوقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

١. أتعرف على حروف الإخفاء (س - ش - ص - ض - ط - ظ).
٢. أستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
٣. أعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤. أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

١. قال الله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾^(١).
٢. وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ﴾^(٢).
٣. وقال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾^(٣).
٤. وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾^(٤).
٥. وقال الله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ﴾^(٥).
٦. وقال الله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهْرًا﴾^(٦).

أستخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفي، وأحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦
الكلمة	فليَنظُر	مِنْ شِرْكٍَ	فانصَب	وَمَنْ ضَلَّ	عَنْ طَبِقٍ	مِرَاءً ظَاهِرًا
الحرف	ظ	ش	ص	ض	ط	ظ

الآن أستمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، وألاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

(١) سورة الطارق، الآية ٥.

(٢) سورة الانشقاق، الآية ١٩.

(٣) سورة الكهف، الآية ٢٢.

(٤) سورة الزمر، الآية ٤١.

(٥) سورة سبأ، الآية ٢٢.

(٦) سورة الشرح، الآية ٧.

من حروف الإخفاء: **السين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء.**
إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

الأمثلة



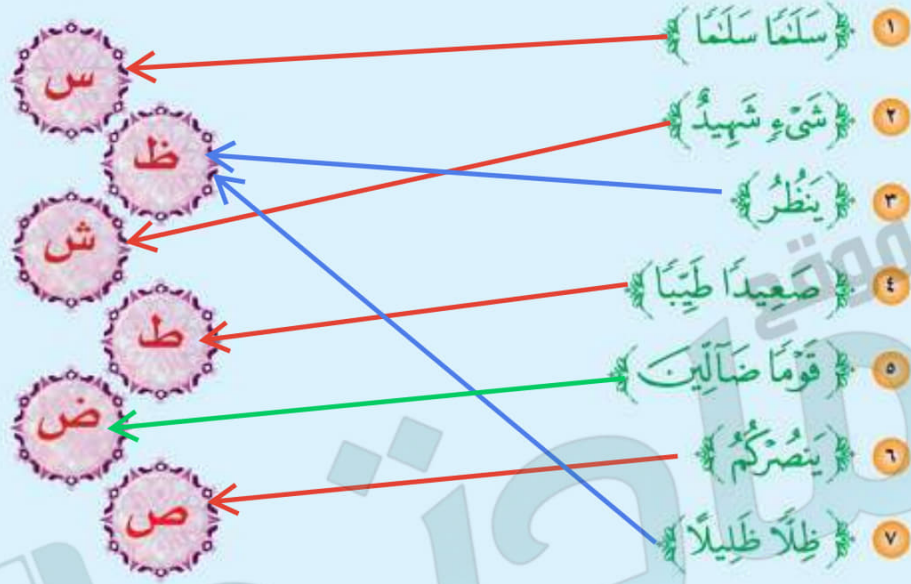
التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف السين، فكان حكم النون: الإخفاء.	نَنْسَخُ أَنْ سَيَكُونُ	س
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف السين، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	وَرَجُلًا سَلَمًا	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الشين، فكان حكم النون: الإخفاء.	يَنْشُرُ مَنْ شَاءَ	ش
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الشين، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	شَيْءٌ شَهِدٌ	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الصاد، فكان حكم النون: الإخفاء.	يَنْصُرُكُمْ أَنْ صَدُّوكُمْ	ص
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الصاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	رِيحًا صَرَصَرًا	

التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الضاد، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿مَنْضُورٌ﴾ ﴿مَنْ ضَلَّ﴾	ض
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الضاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الطاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْطِقُ﴾ ﴿وَمِنْ طِينٍ﴾	ط
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الطاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿صَعِيدًا طِينِيًّا﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الظاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْظُرُ﴾ ﴿مِنْ ظَهِيرٍ﴾	ظ
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الظاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿مَثَلًا ظَلَّ﴾	



نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي:



نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، وأبين حرف الإخفاء.

- ١ قال الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾ .
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ .
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿وَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ .

حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء	النون الساكنة	م
ط	حلالاً طيباً	ف	من فضله	١
ض	ذريةً ضعافاً			٢
س	قولاً سديداً			٣
				٤

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿سَلَمًا سَلَمًا﴾ ﴿شَيْءٌ شَهِيدٌ﴾ ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾
﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ ﴿يَنْظُرُ﴾ ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

- ١ قال الله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ﴿١٢٦﴾﴾ (١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿هَذَا كَيْتَبُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢١﴾﴾ (٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴿١٥٨﴾﴾ (٣).

(١) سورة النحل، الآيات ١٢٥-١٢٦.

(٢) سورة الجاثية، الآية ٢٩.

(٣) سورة الأنعام، الآية ١٥٨.



٤ وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكَ رَسُولًا شَهِدًا عَلَيْكَ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ (١٥) ﴿ (١)

○ إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما السين، أو الشين، أو الصاد، أو الضاد، أو الطاء، أو الظاء، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

الخلاصة

التقويم

س١ مثل لكل حرف من حروف الإخفاء الحقيقي الآتية:

س س ظ ص ط ش ض

عَنْ سَبِيلِهِ وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنْصَارَ وَإِنْ طَائِفَتَانِ شَيْءٍ شَهِيدٍ مِنْ ضَرِّ

س٢ صَوَّبَ العبارات غير الصحيحة فيما يأتي:

أ- الإظهار يُسمَّى حلقياً، لأن حروفه الستة تخرج من بين الشفتين من الحلق

ب- الإدغام بغنة يُسمَّى إدغامًا كاملاً. الإدغام بغير غنة

ج- ﴿ فَأَنْزَلْنَا ﴾ نون ساكنة أتى بعدها (الزاي) حكمها الإقلاب. الإخفاء الحلقى

س٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم بيّن حكمها التجويدي.

أ- ﴿ زَوْجٌ بَهِيحٌ ﴾ . إقلاب

ب- ﴿ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ . إدغام بغنة

ج- ﴿ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴾ . إخفاء

د- ﴿ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ . إظهار

(١) سورة المزمل، الآية ١٥.

يلاحظ في الغنة حال الإخفاء وغيره أنها تتبع الحرف الذي بعدها فإن كان

مفخماً فحمت، وإن كان مرفقاً رقت، ولذا قالوا:

والرؤم كالوصل وتتبع الألف ما قبلها والعكس في الغنّ أُلْفٌ^(١)

معلومات
إشراية

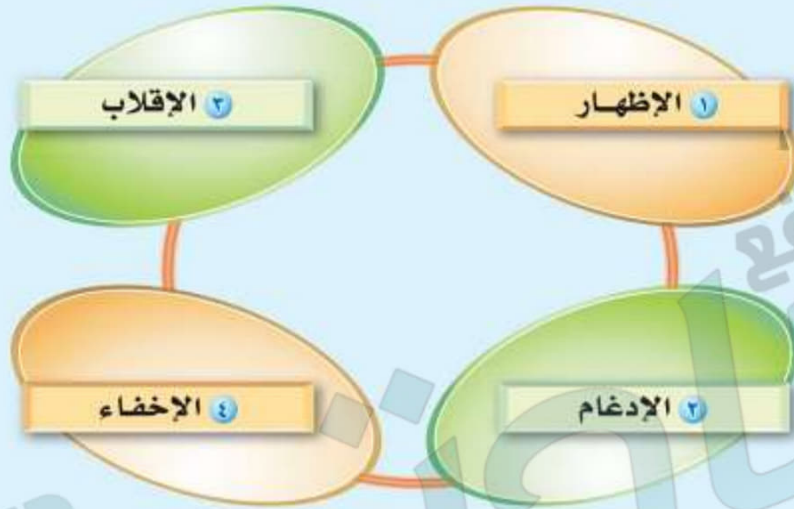
موقع
هادثي

(١) هذا جزء من بيت ورد في متن التحفة السمودية (لألى البيان) للشيخ إبراهيم السمودي، انظر كتاب: جامع الخيرات، ص ٦٤.



تدريب على جميع أحكام النون الساكنة والتنوين

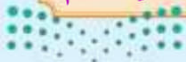
سبق أن تعلمت أن للنون الساكنة والتنوين مع حروف الهجاء أربعة أحكام هي:



فاقرأ الآيات الكريمات الآتية مطبقاً ما تجده فيها من أحكام النون الساكنة والتنوين، مع تدوين ذلك في الجدول المقابل:

قال تعالى: ﴿ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ١﴾ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ٢﴾ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا
وَلَاتِ جِئْنَ مَنَاصٍ ٣﴾ وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ ٤﴾ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذٰبٌ ٥﴾ أٰجَعَلِ الْآلِهَةَ إِلٰهًا
وٰحِدًا إِنَّ هٰذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ ٦﴾ وَأَنطَلَقِ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمسُوا وَاصْبِرُوا عَلٰٓءِ الْهَيْتِكُمْ إِنَّ هٰذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ٧﴾
مَا سَمِعْنَا بِهٰذَا فِي الْآخِرَةِ إِنْ هٰذَا إِلَّا اٰخِلْقُ ٨﴾ أَمْ نَزَلِ عَلَيهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي
بَلْ لَمَّا يَدُوُّوْا عَذَابٍ ٩﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيْزِ الْوَهَّابِ ١٠﴾ أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ١١﴾ جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْرُومٌ مِّنَ الْأَحْزَابِ ١٢﴾ كَذَبْتَ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٌ
وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْنَآدِ ١٣﴾ وَتَمُوْدُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحٰبُ لَيْكَةِ الْأَحْزَابِ ١٤﴾ إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذٰبٌ
الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابٍ ١٥﴾ وَمَا يَنْظُرُ هٰؤُلَاءِ إِلَّا صِيحَةً وَٰحِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ١٦﴾

المثال	الحكم	السبب
﴿عِزَّةٌ وَشِقَاقٌ﴾	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده واو، والواو من حروف الإدغام بغنة
يَنْظُرُ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ظ) والطاء من حروف الإخفاء
صِيحَةً وَاحِدَةً	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده (و) والواو من حروف الإدغام بغنة
مَنْ قَبْلَهُمْ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ق) والقاف من حروف الإخفاء
مَنْ قَرْنٌ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ظ) والطاء من حروف الإخفاء
أَنْ جَاءَهُمْ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ج) والجيم من حروف الإخفاء
مُنْذِرٌ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ذ) والذال من حروف الإخفاء
مُنْذِرٌ مِنْهُمْ	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده (م) والميم من حروف الإدغام بغنة
مِنْهُمْ	إظهار	وجود نون ساكنة بعدها (هـ) والهاء من حروف الإظهار
سَاحِرٌ كَذَابٌ	إخفاء	وجود تنوين بعده (ك) والكاف من حروف الإخفاء
إِلَهًا وَاحِدًا	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده (و) والواو من حروف الإدغام بغنة
وَاحِدًا إِنْ	إظهار	وجود تنوين بعده (ء) والهمز من حروف الإظهار
وَإِنْطَلَقَ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ط) والطاء من حروف الإخفاء
لِشَيْءٍ يَرَادُ	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده (ي) والياء من حروف الإدغام بغنة
إِنْ هَذَا	إظهار	وجود نون ساكنة بعدها (هـ) والهاء من حروف الإظهار
مَنْ بَيْنَنَا	إقلاب	وجود نون ساكنة بعدها (ب) والباء من حروف الإقلاب
إِنْ كُلُّ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ك) والكاف من حروف الإخفاء
أَعَنْزَلُ	إخفاء	وجود نون ساكنة بعدها (ز) والزاي من حروف الإخفاء
شَكِّ مِنْ	إدغام بغنة	وجود تنوين بعده (م) والميم من حروف الإدغام بغنة





أحكام الميم الساكنة

الدرس
الخامس

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أحدد معنى الميم الساكنة.
- ٢ أتعرف على أحكام الميم الساكنة.
- ٣ أميز مواضع أحكام الميم الساكنة.

أهداف الدرس

م م م (أمر)

م (قمت)

تمهيد

تأمل الحرف والكلمة في المجموعة الأولى والحرف والكلمة في المجموعة الثانية من حيث تشكيل الحرف، ماذا ستلاحظ؟
سترى أن الأولى: ساكنة
والثانية: متحركة
إذا الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

تعريف الميم الساكنة

الميم الساكنة: هي الميم التي لا حركة لها.
مثل: (هم به) و(أم من) و(قمت).

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٩﴾ دَعَوْنَهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَاٰخِرُ دَعْوَانَهُمْ اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ وَلَوْ يَعْجَلُ اللّٰهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتَعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَفُضِيَ اِلَيْهِمْ اَجَلُهُمْ فَنذُرُ الَّذِيْنَ لَا يَرْجُوْنَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١١﴾



أستخرج من الآيات السابقة الميم المتحركة والميم الساكنة:

الكلمات التي تحتوي على ميم متحركة	الكلمات التي تحتوي على ميم ساكنة
آمَنُوا	يَهْدِيهِمْ
وَعَمِلُوا	رَبُّهُمْ
تَحْتِهِمْ	بِإِيمَانِهِمْ
النَّعِيمِ	دَعَوَاهُمْ
اللَّهُمَّ	وَتَحِيَّتُهُمْ
سَلَامٌ	الْحَمْدُ لِلّٰهِ
العالمين	اسْتَعْجَالَهُمْ
يَعْمَهُونَ	أَجَلُهُمْ
	طُغْيَانِهِمْ

(١) سورة يونس: الآيات ٩-١١.



أحكام الميم الساكنة

للميم الساكنة عند التقائها بأحد حروف الهجاء ثلاثة أحكام، هي:



إخفاء إدغام وإظهار فقط

قال الجمزوري^(١) :
أحكامها ثلاثة لمن ضبَطَ

الشاهد :

(١) تحفة الأطفال للشيخ سليمان الجمزوري، ص ٤.

أقارن بين أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة، كما في الجدول الآتي:



رقم	مجال المقارنة	الجواب
١	عدد أحكام النون الساكنة والتنوين	٤ أحكام
٢	عدد أحكام الميم الساكنة	٣ أحكام
٣	أحكام النون الساكنة والتنوين	١) الإظهار الحلقى (٢) الإدغام (٣) الإقلاب (٤) الإخفاء الحقيقي
٤	أحكام الميم الساكنة	١) الإظهار الشفوي (٢) الإدغام الصغير (٣) الإخفاء الشفوي



١ ما تعريف الميم الساكنة؟ الميم الساكنة هي الميم التي لا حركتها لها.

٢ اذكر ثلاثة أمثلة للميم الساكنة، وثلاثة أمثلة للميم المتحركة.

٣ ما أحكام الميم الساكنة؟

- أمثلة الميم الساكنة:
- (هُم بِهِ) (أَمْ مَنْ) (وَقُمْتُمْ).
- أمثلة الميم المتحركة:
- (يَعْمَهُونَ) (العالمين) (تحتهم).

١) الإظهار الشفوي (٢) الإدغام الصغير (٣) الإخفاء الشفوي

الميم الساكنة تكون:

- في وسط الكلمة مثل: ﴿فُتِمَّ﴾ (١)
- وفي آخرها مثل: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ (٢)
- وفي الاسم مثل: ﴿الْحَمْدُ﴾ (٣)
- وفي الفعل مثل: ﴿تَمْسُونَ﴾ (٤)
- وفي الحرف مثل: ﴿أَمْ لَمْ﴾ (٥)

معلومات
أثرانية



(٣) سورة الفاتحة: الآية ٢.

(٢) سورة الفاتحة: الآية ٢.

(١) سورة المائدة: الآية ٦.

(٥) سورة المؤمنون: الآية ٦٩.

(٤) سورة الروم: الآية ١٧.



الإخفاء الشفوي

الدرس
السادس

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أعرف معنى الإخفاء الشفوي.
- ٢ أتعرّف على حرف الإخفاء الشفوي.
- ٣ أستخرج الميم الساكنة التي حكمها الإخفاء الشفوي.
- ٤ أعطي أمثلة على حكم الإخفاء الشفوي.
- ٥ أطبّق حكم الإخفاء الشفوي عند التلاوة.

أهداف الدرس

تهييد

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ (١)

استخرج الميم الساكنة والميم المتحركة:

الميم المتحركة	الحرف الذي بعد الميم الساكنة	الميم الساكنة
آمنوا	الراء	يهديهم ربكم
و عملوا	الباء	ربهم بإيمانهم
من	التاء	بإيمانهم تجري
تحتهم		
النعيم		

(١) سورة يونس: الآية ٩.

ماذا تلاحظ عند النطق بالميم الساكنة أو المتحركة؟

أن الميم الساكنة تتأثر بالحرف الذي بعدها ويختلف النطق بها،
بخلاف الميم المتحركة.

تعريف الإخفاء الشفوي

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد، مع بقاء الغنة.

حرفه

له حرف واحد وهو (الباء).

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي		

طريقة النطق بالإخفاء الشفوي

ينطق بالميم الساكنة إذا جاء بعدها حرف الباء غير مطبقة الشفتين إطباقاً شديداً ولا مفرجة، بحيث يكون إخفاؤها بين الإظهار والإدغام مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين من غير تشديد.

الأمثلة



م	المثال	الحرف	التوضيح
١	﴿ هُمْ بِئْسَ ﴾	ب	في هذين المثالين جاءت الباء بعد الميم الساكنة فصار حكم الميم الساكنة: الإخفاء.
٢	﴿ هُمْ بَرَزُونَ ﴾		

فكر:



هل تلاحظ فرقاً بين نطق الإخفاء مع الميم الساكنة، ونطق القلب مع النون الساكنة؟
وَضِّحْ ذلك.

ليس بينهم فرق لأن النون الساكنة تقلب ميم إذا جاء بعدها ب.

أستخرج الكلمة التي فيها ميم ساكنة حكمها الإخفاء، وأبين السبب:

نشاط

سبب الإخفاء	الكلمة التي فيها الميم الساكنة	الآية
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ربهم	﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ذريتهم	﴿ وَأَتَّبَعْنَاهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ يَأْمِنِينَ ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	صاحبكم	﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴾

سبب الإخفاء	الكلمة التي فيها الميم الساكنة	الآية
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	وامدداهم	﴿وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهْمَ وَالْحَمِيمَايشَهُونَ﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ربهم	﴿فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمُ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا﴾
جاء بعد الميم الساكنة حرف الباء	ربهم	﴿يَخْتُونُ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ﴾

قال الجمزوري^(١):
فالأول: الإخفاء عند الباءِ
وَسَمَهُ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَاءِ

الشاهد:

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء الشفوي:

﴿فَأَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ ﴿هُم بِهِ﴾

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين الإخفاء الشفوي تطبيقاً صحيحاً:

قال الله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ ﴿١٠٠﴾ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ

(١) تحفة الأطفال، ص ٤.

وَمَنْ يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٠١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ
وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ
اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ
مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠٣﴾ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ
يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٤﴾ وَلَا
تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٥﴾
يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا
العَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٠٦﴾

- إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الباء، فإننا نخفي الميم عند الباء، ويكون حكمها الإخفاء الشفوي.
- الإخفاء تصاحبه الغنة بمقدار حركتين.

الخلاصة

التقويم

الإخفاء الشفوي: النطق بالميم الساكنة وسطا

١ ما تعريف الإخفاء الشفوي؟ بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

٢ عند أي حرف من حروف الهجاء يكون إخفاء الميم الساكنة؟ عند حرف الباء.

٣ مثل بثلاثة أمثلة على إخفاء الميم الساكنة.

(١) (إليكم بالوعيد) (٢) (عليهم بمصيطن) (٣) (عليهم بابا).

س اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطأ تحت الإخفاء الشفوي:

- أ - قال الله تعالى: ﴿ تَسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ ﴾ (١).
- ب - قال الله تعالى: ﴿ فَيَنْتَثِرُوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢).
- ج - قال الله تعالى: ﴿ بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ سَدِيدٌ ﴾ (٣).
- د - قال الله تعالى: ﴿ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ ﴾ (٤).

سَمِيَ الإخْفَاءُ إِخْفَاءً لِحِفَاءِ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ وَسْتَرَهَا عِنْدَ الْبَاءِ، وَسَمِيَ شَفْوِيًّا؛ لِأَنَّ الْمِيمَ وَالْبَاءَ يَخْرُجَانِ مِنَ الشَّقَتَيْنِ.

يَلَاحِظُ فِي الْأَمْثَلَةِ أَنَّ الْمِيمَ السَّاكِنَةَ لَا تَجْتَمِعُ مَعَ الْبَاءِ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، بَلْ تَكُونُ الْمِيمُ فِي كَلِمَةٍ وَالْبَاءُ فِي كَلِمَةٍ أُخْرَى.

معلومات
أثرية

- (١) سورة الممتحنة: الآية ١.
(٢) سورة الجمعة: الآية ٨.
(٣) سورة الحشر: الآية ١٤.
(٤) سورة الملك: الآية ١٢.





الإدغام المثلين الصغير

الدرس
الأربع

آتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- 1 أعرف معنى الإدغام المثلين الصغير.
- 2 أتعرف على حرف الإدغام المثلين الصغير.
- 3 أستخرج الميم الساكنة التي حكمها الإدغام المثلين الصغير.
- 4 أعطي أمثلة على حكم الإدغام المثلين الصغير.
- 5 أطبق حكم الإدغام المثلين الصغير عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

م م م

المجموعة الثانية

م

المجموعة الأولى

ماذا تلاحظ على الميم في المجموعة الأولى والميم في المجموعة الثانية؟

الميم في المجموعة الأولى (ساكنة)،

والميم في المجموعة الثانية (متحركة).

تعريف الإدغام المثلين الصغير

الإدغام المثلين الصغير هو: إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة.

حرفه

للإدغام المثلين الصغير حرف واحد وهو (الميم).

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	
ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
		و	هـ	ن	م	ل	ق		

طريقة النطق بالإدغام المثلين الصغير

إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها ميم متحركة فإننا ندخلهما في بعضهما حتى يصبحان ميمًا واحدة مشددة، مع بقاء الغنة بمقدار حركتين.

أتأمل رسم الميم الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا
المثال ﴿إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾، وأدوّن ما لاحظته.

نشاط

الميم في (وانتم) لا حركة لها،

والميم في كلمة (مسلمون) مشددة.



الأمثلة



م	المثال	الحرف
١	﴿أَمْ مَنْ﴾	م
٢	﴿لَهُمْ مِنْ﴾	
٣	﴿لَهُمْ مَا﴾	

جاءت الميم الساكنة في هذه الأمثلة بعدها ميم متحركة فصار حكم الميم الساكنة: الإدغام.

الشاهد:

قال الجمزوري^(١):
والثان: إدغامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمَّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى

نشاط

أستخرج الإدغام وحرفه من الآيات، وأبيّن السبب:

الآية	موضع الميم الساكنة	موضع الميم المتحركة	حرف الإدغام	سبب الإدغام
﴿أَمْ مَنْ أَسَسَ بَيْكِنَهُ﴾	أَمْ	مَنْ	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة
﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾	أَنْبَتَكُمْ	مِنْ	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة
﴿كُلُوا وَتَمَتَّعُوا قَلِيلًا إِنَّكُمْ مَجْرُمُونَ﴾	إِنَّكُمْ	مَجْرُمُونَ	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة
﴿يَا ذِينَ رِبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾	رِبِّهِمْ	مَنْ	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة
﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾	وَأَسْقَيْنَاكُمْ	مَاءً	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة
﴿وَالَّذِينَ هُمْ مِنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ﴾	هُمْ	مِنْ	الميم	جاء بعد الميم الساكنة ميم متحركة

(١) تحفة الأطفال، ص ٤.

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.



يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً الإدغام المثلين الصغير:

﴿ كَم مِّن ﴾ ، ﴿ أَمْ مِّن ﴾ ، ﴿ لَكُمْ مَا ﴾ .

التطبيق على الآيات.



يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين الإدغام المثلين الصغير تطبيقاً صحيحاً:

- ١ قال الله تعالى: ﴿ فَاسْتَفْنِهِمْ أَهْمٌ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَن خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ ﴾ (١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ﴾ (٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُم مِّن سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ ﴾ (٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿ فَوَاكِهِ وَهُمْ مُّكْرِمُونَ ﴾ (٤).

- إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها ميم، فإننا ندغمها بحيث يصبحان حرفاً واحداً مشدداً ويسمى (الإدغام المثلين الصغير).
- للإدغام المثلين الصغير حرف واحد، وهو الميم.

الخلاصة

- (١) سورة الصافات: الآية ١١.
- (٢) سورة الصافات: الآية ٢٤.
- (٣) سورة الصافات: الآية ٣٠.
- (٤) سورة الصافات: الآية ٤٢.



الإدغام المثلين الصغير هو: إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة، بحيث يصيران حرفاً واحداً مع مشدداً الغنة.

١ ما تعريف الإدغام المثلين الصغير؟

عند الميم المتحركة.

٢ عند أي حرف من حروف الهجاء يكون إدغام الميم الساكنة؟

٣ مثل بثلاثة أمثلة على إدغام الميم الساكنة.

(.. إن كنتم مؤمنين)
(.. ولهم ما يشتهون)

٤ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطاً تحت الإدغام المثلين الصغير (.. أم من أسس)

أ- قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ﴾^(١)

ب- قال الله تعالى: ﴿وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ﴾^(٢)

ج- قال الله تعالى: ﴿هُم مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾^(٣)

د- قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ﴾^(٤)

• سمي هذا الإدغام المثلين بالصغير، لأنه لا يحتاج إلى عمل واحد وهو إدغام الحرف الأول الساكن في الثاني المتحرك.

• ويسمى بإدغام المتماثلين، لأن الميم الساكنة مثل الميم المتحركة.

• ويصح أن يطلق عليه (إدغام شفوي بغنة)، فالشفوي لأن الميم شفوية، وبغنة لأن الغنة مركبة في جسم الميم.

معلومات
أثرية

(١) سورة الروم: الآية ٢٠.

(٢) سورة الممتحنة: الآية ١.

(٣) سورة الأنفال: الآية ٧٤.

(٤) سورة الفتح: الآية ١٦.



الإظهار الشفوي

الدرس الثامن

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أعرف معنى الإظهار الشفوي.
- ٢ أتعرف على حروف الإظهار الشفوي.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار الشفوي.
- ٤ أطبق حكم الإظهار الشفوي عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَبُوا اللَّهَ فَرَضًا حَسَنًا يُضَعَّفُ

لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ﴾ (١).

استخرج الميم الساكنة، والميم المتحركة.

الميم الساكنة	الميم المتحركة	الحرف الذي بعد الميم الساكنة
لهم	الْمُصَدِّقِينَ	الواو
ولهم	والمصدقات	الهمزة
	كريم	

(١) سورة الحديد: الآية ١٨.

ماذا تلاحظ عند النطق بالميم الساكنة أو المتحركة؟

أن الميم الساكنة والميم المتحركة لم يتأثرا
بما بعدهما بل هما مظهرتان.

تعريف الإظهار الشفوي

الإظهار الشفوي هو: إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف الإظهار من غير غنة ولا تشديد.

حروفه

حروف الإظهار الشفوي هي: جميع الحروف الهجائية عدا الباء والميم.



حروف الإظهار الشفوي هي:

كل حروف الهجاء ما عدا الباء والميم.

نشاط

٢

نشاط

أجمع حروف الإظهار الشفوي في جملة مفيدة.

أخي هاك علماً حازه غير خاسر.

طريقة النطق بالإظهار الشفوي

إذا جاء بعد الميم الساكنة أحد حروف الإظهار الشفوي فنخرج الميم واضحة بدون غنة.

٣

نشاط

أتأمل الميم الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال
(تَرْتَهُمْ رُكْعًا) ، وأدوّن ما لاحظته.

الميم الساكنة عليها مثل رأس الحاء
الصغيرة وبعدها حرف متحرك.



الأمثلة



التوضيح	الحرف	المثال	م
جاءت الميم الساكنة في هذه الأمثلة، وجاء بعدها حرف الهمزة في المثال الأول، وحرف التاء في المثال الثاني، وحرف التاء في المثال الثالث، وحرف الجيم في المثال الرابع، وحرف الحاء في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار، ويسمى الإظهار الشفوي.	ا	﴿ هُمْ أَحْسَنُ ﴾	١
	ت	﴿ أُمَّتًا ﴾	٢
	ث	﴿ أَمْثَالُكُمْ ﴾	٣
	ج	﴿ أَمْ جَعَلُوا ﴾	٤
	ح	﴿ أَمْ حَسِبَ ﴾	٥

٤

نشاط

أستخرج من الآيات أمثلة على الإظهار الشفوي وحروفه كما في الجدول الآتي، وأبين السبب:

سبب الإظهار	حرف الإظهار		الآية
	الشفوي	موضع الميم الساكنة	
جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي.	ش	وجعلناكم	﴿ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا ﴾
	ل	بعضكم	﴿ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ ﴾
	ي	لم	﴿ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ ﴾
	ع	يُعذبكم	﴿ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾
	ق	كنتم	﴿ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴾
	ت	لعلكم	﴿ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ ﴾
	خ	هم	﴿ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾

سبب الإظهار	حرف الإظهار الشفوي	موضع الميم الساكنة	الآية
جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي.	د	عليهم	﴿ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾
	س	عنهم	﴿ وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾
	ج	لهم	﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ ﴾

قال الجمزوري^(١) :
والثالث: الإظهار في البقية من أحرف وسمها شفوية

الشاهد:

- إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الهجاء (ما عدا الميم والباء)، فإنَّ حكمها الإظهار.
- سمي هذا الإظهار بالإظهار الشفوي؛ لأنَّ الميم تخرج من الشفة.

الخلاصة

التقويم

إخراج الميم الساكنة عند أحد حروف الإظهار.

١ رتَّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار الشفوي:

(حروف، الميم الساكنة، عند، إخراج، أحد، الإظهار).

٢ ما عدد حروف الإظهار الشفوي؟ ٢٦ حرفاً.

٣ لماذا سُمِّي الإظهار بالإظهار الشفوي؟

لأن الميم تخرج من الشفة.

(١) تحفة الأطفال، ص ٤.





معلومات
أثرية

حروف الإظهار الشفوي على قسمين:

١. قسم يأتي بعد الميم منفصلاً عنها في كلمة أخرى، وذلك في ثمانية حروف

هي: (ج، ذ، ظ، ف، خ، ق، غ، ص).

٢. قسم يكون مع الميم في كلمة واحدة وفي كلمتين، وذلك في الحروف الثمانية

عشر الباقية.

موقع هادثي



حروف الإظهار الشفوي (أ . ث . ن . ي)

الدرس التاسع

اتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرّف على حروف الإظهار الشفوي.
- ٢ أستخرج الميم الساكنة التي حكمها الإظهار الشفوي.
- ٣ أعطي أمثلة على حكم الإظهار الشفوي.
- ٤ أطبّق حكم الإظهار الشفوي عند التلاوة.

أهداف الدرس

تمهيد

- ١ قال الله تعالى: ﴿كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً﴾^(١).
- ٢ وقال الله تعالى: ﴿وَاسْتَمْتَعْتُمْ﴾^(٢).
- ٣ وقال الله تعالى: ﴿أَمْثَلَكُمْ﴾^(٣).
- ٤ وقال الله تعالى: ﴿يَمْنَى﴾^(٤).
- ٥ وقال الله تعالى: ﴿وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(٥).

استخرج الكلمات التي فيها إظهار شفوي، وحدّد الحرف الذي جاء بعد الميم الساكنة.

الآية	١	٢	٣	٤	٥
الكلمة	لهم أعداء واستمتعتم أمثالكم	يمنى	وهم يعلمون		
الحرف	الهمزة	ت	ث	ن	ي
الحكم التجويدي	الإظهار الشفوي	الإظهار الشفوي	الإظهار الشفوي	الإظهار الشفوي	الإظهار الشفوي

(١) سورة الأحقاف: الآية ٦.

(٢) سورة الأحقاف: الآية ٢٠.

(٣) سورة محمد: الآية ٣٨.

(٤) سورة القيامة: الآية ٣٧.

(٥) سورة البقرة: الآية ٥٧.

والآن استمع لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

من حروف الإظهار الشفوي



الأمثلة



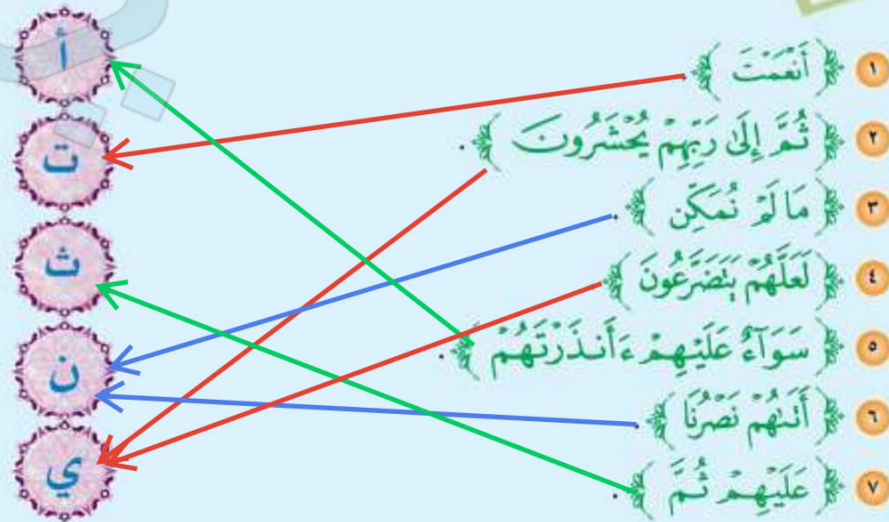
التوضيح	الحرف	المثال	م
جاءت الميم الساكنة في هذه الأمثلة وجاء بعدها حرف الهمزة في المثال الأول، وحرف التاء في المثال الثاني، وحرف الثاء في المثال الثالث، وحرف النون في المثال الرابع، وحرف الياء في المثال الخامس، فكان حكم الميم الساكنة: الإظهار.	ا	هُمْ أَحْسَنُ	١
	ت	أَمَّا	٢
	ث	أَمْثَالَكُمْ	٣
	ن	تَمَنَّى	٤
	ي	عَمِيًّا	٥

أستخرج من الآيات الإظهار الشفوي وأبين سببه، في الجدول الآتي:



سبب الإظهار	حرف الإظهار الشفوي	موضع الميم الساكنة	الآية
جاء بعد الميم الساكنة أحد حروف الإظهار الشفوي	الهزمة	أيكم	﴿ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾
	ث	داركم	﴿ فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ﴾
	ي	لم	﴿ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ ﴾
	ث	غيركم	﴿ غَيْرِكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴾
	ت	لعلمكم	﴿ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾
	ن	بكم	﴿ بِكُمْ تَقَاتًا ﴾

أربط بين حرف الإظهار الشفوي ومثاله فيما يأتي:



أعطي من حفطي خمس كلمات فيها إظهار شفوي، وأبين سبب الإظهار:

نشاط

سبب الإظهار	الآية	الحرف	م
ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الهمزة	خلفهم إلا ألم تر كهفهم ثلاثمائة عليهم نار لديهم يكتبون	الهمزة (أ)	١
ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو التاء		التاء (ت)	٢
ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الثاء		الثاء (ث)	٣
ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو النون		النون (ن)	٤
ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الياء		الياء (ي)	٥

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا الإظهار الشفوي:

﴿ هُمْ أُولَى ﴾ ، ﴿ أَمْتًا ﴾ ، ﴿ أَمْثَلُهُمْ ﴾ .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين الإظهار الشفوي تطبيقًا صحيحًا:

قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ

﴿ ٣٣ ﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ مَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴿ ٣٤ ﴾ فَلَا تَهِنُوا

وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ أَعْمَلِكُمْ ﴿٣٥﴾ إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أَجْرَكُمْ وَلَا يَسْتَلِكُمْ أَمْوَالَكُمْ ﴿٣٦﴾ إِنْ يَسْأَلْكُمْوهَا
فِيحِفْظِكُمْ تَبَخَّلُوا وَبَخِلُوا وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ
وَإِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴿٣٨﴾ ﴿١﴾

وقال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِمَّا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ
وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ ﴾ ﴿٢﴾

○ إذا جاءت الميم الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة، أو حرف التاء، أو حرف
الثاء، أو حرف النون، أو حرف الياء، فإنَّ حكم الميم الساكنة هو الإظهار
الشفوي.

الخلاصة

التقويم

١ سجّل من حفظك مثلاً على كل من الإخفاء الشفوي، والإدغام الصغير، والإظهار

الإخفاء الشفوي: (إليهم بهديّة).

الإدغام الصغير: (ومنهم من).

٢ ابحث عن: الإظهار الشفوي: (كم تركوا).

أ- ما يميز الميم الساكنة المخفأة وحرف الإخفاء الشفوي في رسم المصحف.

ب- ما يميز الميم الساكنة المدغمة وحرف الإدغام المثلين الصغير في رسم المصحف.

ج- ما يميز الميم الساكنة المظهرة إظهاراً شفويّاً في رسم المصحف.

أ) الميم الساكنة عارية من الحركة والباء تكون متحركة، مثل (إليهم بهديّة).
ب) الميم الساكنة عارية من الحركة وبعدها ميم مشددة، مثل (ومنهم من).
ج) وجود السكون مثل رأس الحاء على الميم، مثل (كم تركوا).

ضع خطأً تحت الكلمة التي فيها إظهار شفويّ وبيّن سببه.

﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهِ ﴾ ﴿ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٍ ﴾
﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ ﴾ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَّغْنَاهُ ﴾

جميع الحروف الهجائية تقع بعد الميم الساكنة إلا ألف اللين والمد، لأنها ساكنة والميم ساكنة أيضاً، وعليه فالنطق غير ممكن (ولا وجود لذلك في القرآن)، ولذا قال الجمزوري^(١) :
والميمُ إنَّ تَسَكُنَ تَجِيَّ قَبْلَ الْهَجَا لَا أَلْفَ لَيْتَنَ لِذِي الْحِجَا

معلومات
اثرانية

- ولم أدري: ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الهمزة.
- كنتم تعلمون: ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو التاء.
- عليهم ثياب: ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الثاء.
- ظلمناهم: ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو النون.
- أم يقولون: ميم ساكنة جاء بعدها أحد حروف الإظهار الشفوي وهو الياء.

(١) تحفة الأطفال، ص ٤.

موقع مادتي

