

المملكة العربية السعودية



قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

# لُغَتِي

الصف الأول الابتدائي

الجزء الثاني من المقرر

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَع مجاناً للإبلاغ

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447

طبعة ١٤٤٧ - ٢٠٢٥

ح) المركز الوطني للمناهج ، ١٤٤٧هـ

المركز الوطني للمناهج  
لغتي - الصف الأول الابتدائي - الجزء الثاني من المقرر. / المركز الوطني  
للمناهج. - الرياض ، ١٤٤٧هـ  
٢٣٦ ص : ٢٥٠٥ X ٢١ سم

رقم الإيداع : ٢٥٨٨ / ١٤٤٧  
ردمك : ٣-٢٠٨-٥١٤-٦٠٣-٩٧٨

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعضاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa



# الوَحْدَةُ ٦

## صِحَّتِي

## وَعِدَائِي



### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ، أَنْتَعَلِمُ فِيهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ، وَالتَّحَدُّثِ، وَالْقِرَاءَةِ، وَالكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

**النَّشَاطُ:** شَارِكْ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ فِي تَكْوِينِ وَجْبَةٍ إِفْطَارٍ صَحِيَّةٍ تَحْوِي عُنَاصِرَ غِدَائِيَّةٍ مُفِيدَةٍ.



## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يستنتج المعنى العام للنص المسموع.</li> <li>■ يصف الشخصيات فيما استمع إليه.</li> <li>■ يربط بين الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه.</li> <li>■ يحدد موقفه فيما استمع إليه.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات.</li> <li>■ يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة.</li> <li>■ يحكي حكاية قصيرة استمع إليها، مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.</li> <li>■ يقرأ العناوين الواضحة من الصحف والمجلات واللافتات.</li> <li>■ يكتشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف.</li> <li>■ يقرأ جملاً اشتملت على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة جهرية.</li> <li>■ يربط بين مكونات ما يقرأ (شخصية وحدث).</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يرسم علامة الترقيم: النقطة، الفاصلة، علامة الاستفهام.</li> <li>■ يكتب من الذاكرة القريبة كلمات مع حركاتها القصيرة أو الطويلة.</li> <li>■ يكتب إملاء منظور / منسوخ / اختباري لكلمات درست جميع حروفها.</li> <li>■ يكتب جملاً مكتملة المعنى من (3-5) جمل.</li> <li>■ يكتب من الذاكرة البعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية، والتنوين، وأصوات المد.</li> <li>■ يراعي الفصل بين الكلمات المكتوبة.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يحاكي أسلوب النفي بـ (لا).</li> <li>■ يحقق مع الفاعل تذكير الفعل وتأنيثه.</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يكون قيمًا واتجاهات نحو النظافة (نظافة الأكل والشرب).</li> <li>■ يكون قيمًا واتجاهات نحو عيادة المريض.</li> </ul>	القيم والاتجاهات



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَعْبُرْ عَنْهَا:

أغذية طبيعية مفيدة للجسم



أغذية مصنعة تضر جسمي





النشيد:

٢



الحليب

مَا أَطْيَبَ الْحَلِيبُ! مَا أَطْيَبَ الْحَلِيبُ!

كُلُّ صَبَاحٍ أَشْرَبُ كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ

كُوبًا مَلِيئًا بِالغِذَاءِ فِيهِ النِّشَاطُ وَالهُنَاءُ

فَأَقْضِرُ وَأَلْعَبُ وَفِي الدُّرُوسِ أَرْغَبُ

مَا أَنْفَعَ الْحَلِيبُ! مَا أَطْيَبَ الْحَلِيبُ!





أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ الصُّورَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

٣

نهزت الأم ياسراً  
والتقطت البرتقالة  
من الأرض وأعادتها  
إلى سلة الفاكهة.



دخلت الأم المطبخ  
فاذا بياسر يلعب  
ببرتقالة ويلهو بها  
وكانها كرة.



الأم: اعتذر لك أيتها  
البرتقالة لقد وبخته على  
تصرفه هذا. البرتقالة:  
عندما اقترب ياسر  
والتقطني من السلة فرحت  
كثيراً فقد ظننته سيأكلني  
فأمنح جسمه فائدة عظيمة  
لكنني فوجئت به يقذفني  
ويركلني بقسوة.



وعندما همت بالخروج سمعت صوتاً  
يشبه صوت البكاء وعندما التفتت رأيت  
البرتقالة وهي تبكي فسألتها الأم: لم  
أنت حزينة أيتها البرتقالة؟ البرتقالة:  
أما رأيت ما فعل بي ياسر؟



اقترب ياسر وقد بدت على وجهه علامات الندم وقال:  
سامحيني سامحيني أيتها البرتقالة الطيبة أعدك أن  
أحرص على تناولك والاستفادة منك وأن أعاملك بكل  
احترام وتقدير فأنت نعمة من نعم الله الكثيرة.



## طَعَامٌ مُلَوِّثٌ

قَالَ الْمُعَلِّمُ:

هَلْ تَعْلَمُونَ يَا أَبْنَائِي  
أَنَّ زَمِيلَكُمْ مُحَمَّدًا  
يَرْقُدُ فِي الْمُسْتَشْفَى؟



فَوَّازُ:

لِمَ هُوَ فِي  
الْمُسْتَشْفَى؟

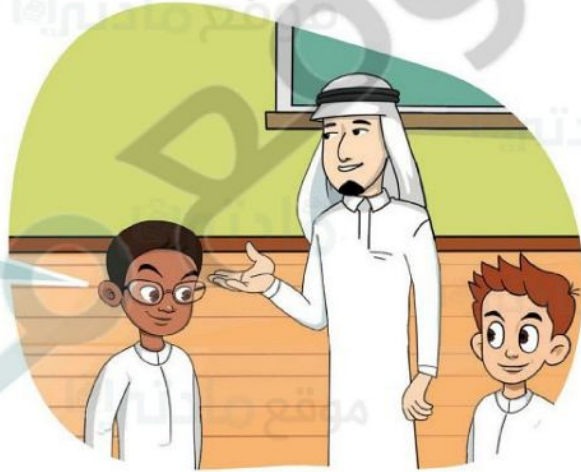




لأنه أكل طعاماً ملوثاً، اشتراه  
من أحد الباعة الجوالين  
غير المرخص لهم بالبيع،  
فأصابه ألم في بطنه.

صالح:

ما رأيك يا أستاذ أن  
نعود محمداً، ونطمئن  
على صحته؟



أحسنت يا صالح،  
بارك الله فيك.

أَجِيبْ:

١ بِمَ أَخْبَرَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ؟ بَأَن زَمِيلَهُم مَحْمَدًا يَرْقُدُ فِي الْمَسْتَشْفَى.

٢ مِمَّ كَانَ يَشْكُو مُحَمَّدٌ؟ مِنْ أَلَمٍ فِي بَطْنِهِ.

٣ مِنْ أَيْنَ اشْتَرَى مُحَمَّدٌ الطَّعَامَ الْمُلَوَّثَ؟ مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ.

٤ مَنْ طَلَبَ زِيَارَةَ مُحَمَّدٍ؟ صَالِحٌ.

٥ مَا رَأَيْكَ فِي شِرَاءِ الطَّعَامِ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ

غَيْرِ الْمُرْخَصِ لَهُمْ بِالْبَيْعِ؟  
تَصْرَفُ خَاطِئًا لِأَنَّهُ يَعْضُنَا لِلْإِصَابَةِ  
بِأَلَمِ الْمَعْدَةِ بِسَبَبِ الطَّعَامِ الْمَكْشُوفِ.

أَفْكُرْ:

طَّعَامُ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ غَيْرِ الْمُرْخَصِ لَهُمْ بِالْبَيْعِ

مُلَوَّثٌ دَائِمًا ...

لِمَاذَا؟  
لِأَنَّهُ غَيْرُ مَحْفُوظٍ جَيِّدًا، وَمَكْشُوفٍ وَقَدْ  
تَقَفَ عَلَيْهِ الْحَشْرَاتُ الَّتِي تَسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ.



أَنْمِي لُغَتِي:

٣

أَصْلُ كُلِّ كَلِمَةٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا:



بَائِعُ جَوَالٍ

مُسْتَشْفَى



نَعُودٌ

مُتَسَخِّخٌ

مَلُوثٌ

نَزُورٌ مَرِيضًا

٤ الأَحْظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ:



اشْتَرَاهُ مِنْ أَحَدِ الْبَاعَةِ الْجَوَالِينِ غَيْرِ  
الْمُرْخَّصِ لَهُمْ بِالْبَيْعِ



٥ أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلَوَّنًا.

أكل محمد طعاماً ملوئاً.

أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلَوَّنًا.

أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلَوَّنًا.

أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلَوَّنًا.



أَحَلُّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ \*، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا :

صالح	ح	ل	صا	صَالِحٌ
يرقد	د	ق	ير	يَرْقُدُ

إِذَا قَدِمَ  
أَخَذَ لِي مَشْرُوبًا غَازِيًا  
فَمَاذَا أَقُولُ لَهُ؟ وَلِمَاذَا؟



أَفَكِّرْ:

٢

لا أستطيع شربه، لأنه يضر بصحتي.

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ

٣

أَحْسَنْتَ يَا صَالِحُ.

أَحْسَنْتَ يَا صَالِحُ.

أَلَا حِظُّ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً

٤

مَنْظُورًا):

نُرِيدُ أَنْ نَعُودَ مُحَمَّدًا فِي الْمُسْتَشْفَى.

أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيًّا): جُمْلَةٌ تَشْمَلُ مَا دَرَسَهُ الطَّالِبُ مِنْ

٥

ظَوَاهِرَ لُغَوِيَّةٍ).

\* الحرف الساكن وحرف المد يُكوَّنان مَقْطَعًا مَعَ الحرف قَبْلَهُمَا.





## فِيهِ شِفَاءٌ

عَادَ صَالِحٌ إِلَى الْمَنْزِلِ  
حَزِينًا. سَأَلَتْهُ أُمُّهُ:

مَا بِكَ يَا بُنَيَّ؟



قَالَ صَالِحٌ:

أَنَّ زَمِيلِي مُحَمَّدًا  
يَرْقُدُ فِي الْمُسْتَشْفَى؛  
لِأَنَّهُ أَكَلَ طَعَامًا  
مُلَوَّنًا.



الأم:

لَا تَحْزَنُ يَا بُنَيَّ، فَعِنْدَمَا تَعُودُهُ  
خُذْ إِلَيْهِ بَعْضَ الْعَسَلِ فِيهِ  
الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ.

فَاللَّهُ -تَعَالَى- يَقُولُ عَنِ  
الْعَسَلِ: ﴿ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾

[النحل: ٦٩].



صالح:

شُكْرًا يَا أُمَّي، سَأَفْعَلُ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



أَجِيب:

عاد صالح إلى المنزل حزينا.

١ مَا حَالَةُ صَالِحٍ عِنْدَمَا عَادَ إِلَى الْمَنْزِلِ؟

٢ مَاذَا طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ صَالِحٍ أَنْ يَأْخُذَ مَعَهُ؟ العسل.

٣ لِمَاذَا طَلَبَتْ ذَلِكَ؟ لأن العسل فيه شفاء بإذن الله.

٤ مَاذَا تَقْتَرِحُ عَلَى صَالِحٍ أَنْ يَأْخُذَ مَعَ الْعَسَلِ؟

بعض من الفاكهة.

٢ أَنْمِي لُغَتِي:

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْمَعْنَى الصَّحِيحِ:

دَوَاءٌ

زَوَالُ الْمَرَضِ

شِفَاءٌ

عِلَاجٌ



أفكر:

٤

أَبْحَثُ عَنْ صُورِ الْفُؤَاكِهِ النَّاقِصَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ:



أَحْوَلُ:

ه

الْأَحْظُ الصُّورَ وَأَكْمَلُ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



تَأْكُلُ نُورَةُ التُّفَّاحَةَ.



يَأْكُلُ فَوَازُ التُّفَّاحَةَ.



تَشْرَبُ نُورَةُ الْحَلِيبَ.



يَشْرَبُ فَوَازُ الْحَلِيبَ.



يلعب فواز بالكرة  
يركل فواز الكرة



يقرأ ياسر الكتاب



تلون نورة اللوحة  
ترسم نورة الشجرة

1 أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مبتدئاً من السطر الأخير:

شُكْرًا يَا أُمَّي، سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

شكراً يا أمي، سأفعل ان شاء الله.

شُكْرًا يَا أُمَّي، سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

شُكْرًا يَا أُمَّي، سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

شُكْرًا يَا أُمَّي، سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة للكتابة وفقاً لقواعد كتابة الحروف.



أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أضعُ عَلَامَةً (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

نوع (ال) في الكلمة		الكلمة مع (ال)	الكلمة
قَمْرِيَّة	شَمْسِيَّة	الشفاء	شَفَاءٌ
✓	✓	العسل	عَسَلٌ
	✓	الطعام	طَعَامٌ

أَكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الطَّبِيبُ

المُعَلِّمَةُ

النَّجَّارُ

× تَشْرُحُ... المعلمة ... الدَّرْسَ.

× يُعَالِجُ... الطبيب ... المَرِيضَ.

أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إملاءً مَنْسُوخًا):

خُذْ إِلَيْهِ بَعْضَ الْعَسَلِ، فَفِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ.

خُذْ إِلَيْهِ بَعْضَ الْعَسَلِ، فَفِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ.

أَلَا حِظُّ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (مَنْظُورٌ):

قَالَ صَالِحٌ: أَكَلَ مُحَمَّدٌ طَعَامًا مُلَوَّثًا.

أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يَمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إملاءً اخْتِبَارِيًّا: جُمْلَةٌ تَشْمَلُ مَا دَرَسَهُ الطَّالِبُ مِنْ

ظَوَاهِرَ لُغَوِيَّةٍ).



## عِيَادَةُ الْمَرِيضِ

صَالِحٌ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى  
سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ.

مُحَمَّدٌ: سَلَّمَكَ اللَّهُ يَا صَدِيقِي.



صَالِحٌ: خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ.

مُحَمَّدٌ: هَذَا عَسَلٌ، وَلَيْسَ  
دَوَاءً!





الطَّيِّبُ: خُذِ الْعَسْلَ يَا مُحَمَّدُ  
وَلَا تَتَرَدَّدْ، فَالْعَسْلُ دَوَاءٌ لِأَلَمِ  
الْبَطْنِ.

مُحَمَّدُ: شُكْرًا لَكَ  
يَا صَدِيقِي.



صَالِحٌ: أَدْعُوا اللَّهَ  
-عَزَّ وَجَلَّ- أَنْ يَمُنَّ  
عَلَيْكَ بِالشِّفَاءِ  
الْعَاجِلِ.



أَجِيب:

الحمد لله على  
سلامتك يا محمد

١ مَآذَا قَالَ صَالِحٌ عِنْدَمَا رَأَى مُحَمَّدًا؟

٢ بِمِ اجَابَهُ مُحَمَّدٌ؟ سلمك الله يا صديقي.

٣ مَآذَا قَالَ مُحَمَّدٌ عِنْدَمَا أَخَذَ الْعَسَلَ؟ هذا عسل وليس دواء.

٤ مَآذَا طَلَبَ الطَّبِيبُ مِنْ مُحَمَّدٍ؟ وَلِمَآذَا؟

طلب الطبيب من محمد أن يأخذ العسل ولا يتردد، لأن العسل دواء لألم البطن.

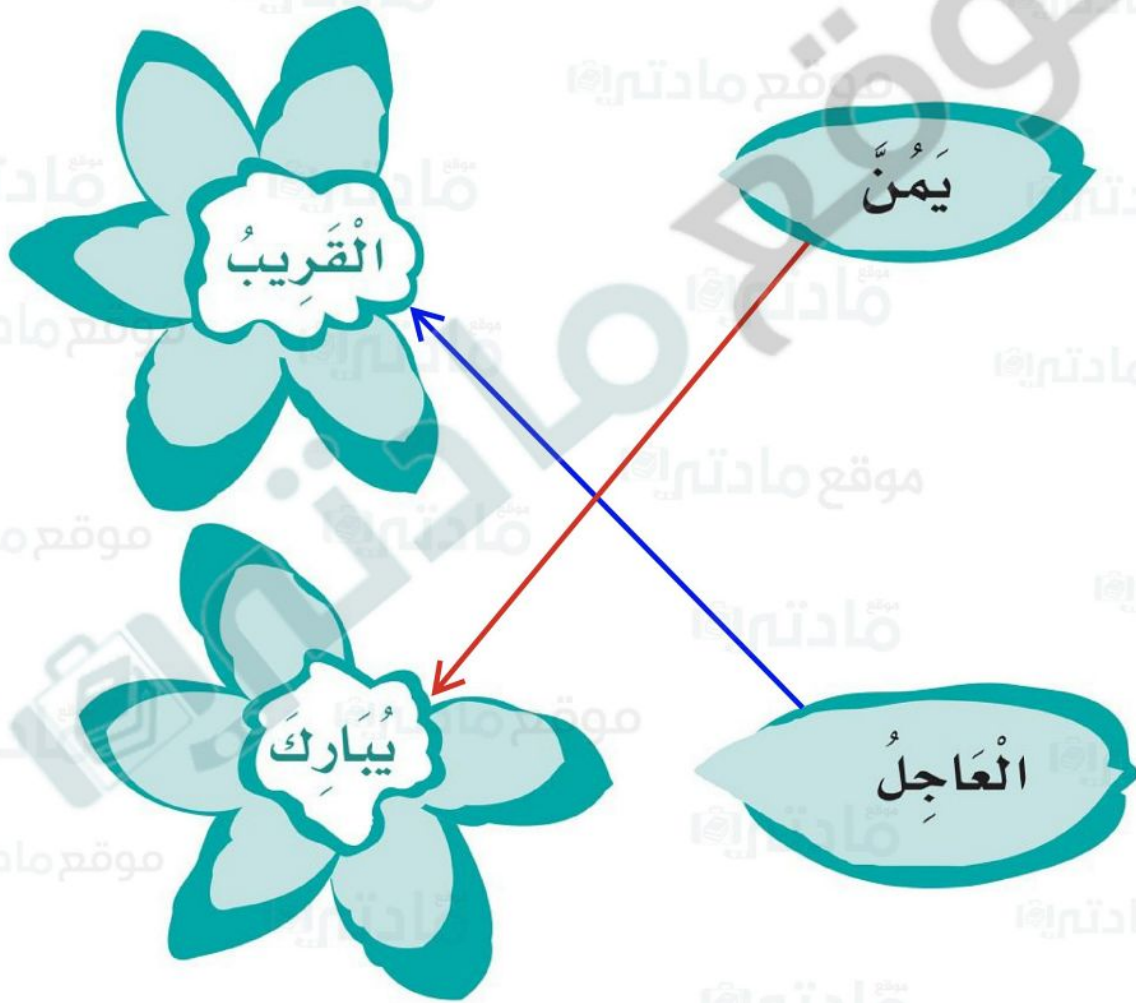
٥ مَآذَا قَالَ صَالِحٌ قَبْلَ أَنْ يُودَّعَ مُحَمَّدًا؟

أتمنى لك الشفاء العاجل بأذن الله.

٦ لِمَآذَا يَشْعُرُ الْمَرِيضُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا

يَزُورُهُ صَدِيقٌ؟ لأنه يرى بذلك اهتمام صديقه به فينسيه ألمه.

٢  
أُمِّي لُغَتِي:



يَمُنُّ

خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدُ.

أفكر:

٤



لِمَاذَا يَحْرِصُ  
فَوَازٌ عَلَى تَنَاوُلِ  
الْفَطُورِ مُبَكَّرًا؟

ليمد جسمه بالطاقة اللازمة  
لبدء يومه بنشاط وحيوية.

نَسِيَ فَوَازٌ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَنْ يَتَنَاوَلَ

الْفَطُورَ، مَاذَا يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ لَهُ؟

الشعور بالجوع والخمول والارهاق ولا يملك طاقة لعمل أي مجهود.



٥ أَحْوَلُ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمَلٍ مَنْفِيَةٍ كَالْمِثَالِ:

يَأْكُلُ فَوَازُ الطَّعَامِ الْمُلَوَّثَ.

لا يَأْكُلُ فَوَازُ الطَّعَامِ الْمُلَوَّثَ.

تَأْكُلُ نُورَةُ أَطْعَمَةَ مَكْشُوفَةً.

لا تأكل نورة أطعمة مكشوفة.

يَلْعَبُ صَالِحٌ بِالْكُرَةِ فِي الشَّارِعِ.

لا يلعب صالح بالكرة في الشارع.



فواز لا يريد شرب الحليب.

تحضر الأم الحليب لفواز.

الطعم. لذيذ. الحليب



يقوم فواز بشرب الحليب  
فيجد أن طعم الحليب لذيذ.

فواز يفكر في تناول الطعام الغير صحي.

◀ التَّعْبِيرُ شَفِيحًا عَنِ الْمَشَاهِدِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى.

◀ التَّعْبِيرُ كِتَابِيًّا عَنِ الْمَشْهَدِ رَقْم (٤) بِالِاسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ (الطَّعْمُ، لَذِيذٌ، الْحَلِيبُ).

٧ أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ.

الحمد لله على سلامتک یا محمد.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَلَامَتِكَ يَا مُحَمَّدٌ.

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة للكتابة وفقاً لقواعد كتابة الحروف.



أكمل الجملة بالكلمة المناسبة:

فَوَازٌ يَشْرَبُ الْحَلِيبَ.



أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

تُفِيدُ

الجِسْمَ

المَشْرُوبَاتُ

لَا

الغَازِيَةُ

المشروبات الغازية لا تفيد الجسم.

اكتب الجملة الآتية مضبوطة بالشكل (املاءً منسوخ):

أَدْعُو اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - أَنْ يَمُنَّ عَلَيْكَ بِالشِّفَاءِ العَاجِلِ.

أَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَمُنَّ عَلَيْكَ بِالشِّفَاءِ العَاجِلِ.

ألاحظ العبارة الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من مُعَلِّمِي (املاءً منظرًا):

قال الطبيب: العسل دواءٌ لألم البطن.

اكتب في دفترتي ما يملي عليّ مُعَلِّمِي (املاءً اختياريًا: جملة تشمل ما درسه الطالب من ظواهر لغوية).



## أَعْضَاءُ جِسْمِي

تَعْمَلُ أَجْسَامُنَا كَالآلَةِ، فَكُلُّ عَضْوٍ فِيهِ يَقُومُ بِعَمَلٍ خَاصٍّ

يُكْمِلُ عَمَلَ الْعَضْوِ الْآخَرِ.

فَالْقَلْبُ يَضَخُّ الدَّمَ إِلَى جَمِيعِ

أَجْزَاءِ الْجِسْمِ، وَالْمَعْدَةُ تَهَضِّمُ

الطَّعَامَ، وَالرِّئَتَانِ تَمُدَّانِ أَجْسَامَنَا

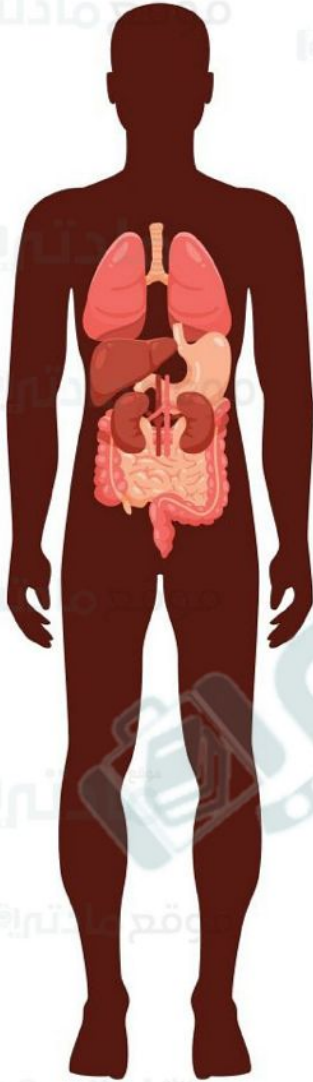
بِالْأَكْسِجِينِ، وَالْكَلْبَتَانِ تُحَافِظَانِ

عَلَى التَّوَازُنِ فِي الْجِسْمِ، وَتُنَقِّي

الدَّمَ مِنَ الشَّوَابِبِ، وَالْأَمْعَاءُ

تُخَلِّصُ الْجِسْمَ مِنَ الْفَضَلَاتِ،

وَتَطْرَحُهَا خَارِجَهُ.





وَلِلْجِسْمِ حَوَاسٌ خَمْسٌ:  
النَّظْرُ بِالْعَيْنَيْنِ، وَالشَّمُّ بِالْأَنْفِ،  
وَالتَّذْوُقُ بِاللِّسَانِ، وَالسَّمْعُ  
بِالْأُذُنَيْنِ، وَاللَّمْسُ بِالْجِلْدِ.

تَقُومُ أَجْسَامُنَا عَلَى هَيْكَلٍ  
عَظْمِيٍّ، يَتَكَوَّنُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ  
عِظَامٍ تَرْتَبِطُ بِبَعْضِهَا عَنْ  
طَرِيقِ الْمَفَاصِلِ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي خَلَقَنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ،  
وَفَرَضَ عَلَيْنَا الْمَحَافِظَةَ عَلَى  
أَجْسَامِنَا وَصِحَّتِهَا.



أجيب:

تعمل أجسامنا كآلة فكل عضو فيه يقوم بعمل خاص يكمل العضو الآخر.

١ كَيْفَ تَعْمَلُ أَجْسَامُنَا؟

٢ مَا الْعُضْوُ الَّذِي يَمُدُّ أَجْسَامَنَا بِالْأَكْسِجِينِ؟ الرئتان.

٣ الْأَعْضَاءُ فِي جِسْمِ الْإِنْسَانِ تَعْمَلُ فِي تَكَامُلٍ،

فَمَا عِلَاقَةُ عَمَلِ الْأَمْعَاءِ بِعَمَلِ الْمَعِدَةِ؟

المعدة تهضم الطعام، والأمعاء تخلص الجسم من الفضلات وتطرحة خارجاً.

٤ كَمْ كَلِيَّةٍ فِي أَجْسَامِنَا؟ كليتان

٥ مَا الْحَوَاسُ الْخَمْسُ؟ النظر، الشم، التذوق، السمع، اللمس

٦ كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِنَا؟

بالأكل المتوازن وممارسة الرياضة وشرب كثير من الماء، والنوم بشكل كافي.



٢  
أَنْمِي لُغَتِي:

أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِالْمَعْنَى الصَّحِيحِ:

تَحْتَفِظُ بِهَا

تُخْرِجُهَا

تَطْرَحُهَا

تُنْظِمُهَا





## مَا فَائِدَةُ الْهَيْكَلِ الْعَظْمِيِّ فِي أَجْسَامِنَا؟

الوظائف الرئيسية لنظام الهيكل العظمي هي دعم الجسم، وتسهيل الحركة، وحماية الأعضاء الداخلية، وتخزين المعادن والدهون وتشكيل خلايا الدم.



الأحظ الصور وأكمل بمحاكاة المثال الأول:



خالد يشم الوردة.



نورة تشم الوردة.



نورة تأكل الحلوى.



خالد يأكل الحلوى.



الأم تشاهد التلفاز.



الأب يشاهد التلفاز.

## أَعْبُرُ:

1



المعدة.  
المعدة تهضم الطعام.



القلب.  
القلب يضخ الدم إلى جميع أجزاء الجسم.



الرئتان.  
الرئتان تمد أجسامنا بالأكسجين.



الكليتان.  
الكليتان تحافظ على التوازن في الجسم.

◀ التَّعْبِيرُ شَفْهِياً عَنِ الرُّسُومِ الأَرْبَعَةِ بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ.



٧ أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

الحمد لله الذي خلقنا في أحسن تقويم.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَنَا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة للكتابة وفقاً لقواعد كتابة الحروف.



أَحْلِلُ الْجُمْلَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ:

الْكُلْيَةُ تُنْقِي الدَّمَّ مِنَ الشَّوَابِ

الشَّوَابِ

مِنَ

الدَّمِ

تُنْقِي

الْكُلْيَةَ

الْأَمْعَاءُ تُخَلِّصُ الْجِسْمَ مِنَ الْفَضَلَاتِ

الْفَضَلَاتِ

مِنَ

الْجِسْمِ

تُخَلِّصُ

الْأَمْعَاءُ

أُكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

السَّمْعُ

اللَّمْسُ

الشَّمُّ

■ أُمَيِّزُ مَلْمَسَ الْمَوَادِّ الْمُخْتَلِفَةِ وَدَرَجَةَ حَرَارَتِهَا بِاسْتِخْدَامِ حَاسَّةِ ... اللَّمْسِ .....

هَضَمَ

يَهْضُمُ

تَهْضُمُ

■ ..... تهضم ..... الْمَعِدَةُ الطَّعَامَ.



٣ أكتبُ الجملةَ الآتيةَ مضبوطةً بالشكلِ (إملاءٌ منسوخٌ):

تَعْمَلُ أَجْسَامُنَا كَالآلَةِ.

تَعْمَلُ أَجْسَامُنَا كَالآلَةِ.

٤ ألاحظُ الجملةَ الآتيةَ، ثمَّ أكتبُها في دفتري إملاءً من مُعَلِّمي (إملاءٌ منظرٌ):

كُلُّ عَضْوٍ فِيهِ يَقُومُ بِعَمَلٍ خَاصٍّ يُكْمِلُ عَمَلَ الْعَضْوِ الْآخَرِ.

٥ أكتبُ في دفتري ما يُملي عليَّ مُعَلِّمي (إملاءٌ اختياريٌّ: جملةٌ تشمَلُ ما درسه الطَّالِبُ من ظواهر لغوية).

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٦)

١ أعيد ترتيب الجمل؛ لأكون نصاً:

وَقَطَعْتُهُ وَعَصَرْتُهُ

٢

ثُمَّ قَدَّمَتِ الْعَصِيرَ لِأَسْرَتِهَا

٣

خَسَلَتْ أَخْلَامُ الْبُرْتُقَالِ

١

٢ أعبر عن الصورة بجملة تامة:



..... الأسرة تتناول معاً طعام الغداء.....

٣ أحلّل الكلمتين الآتيتين\*، ثم أكتبهما:

الخضار

ر

ضا

خ

ال

الخضار

يشكو

كو

يشد

يشكو

\* الحرف الساكن وحرف المد يُكوّنان مقطعاً مع الحرف قبلهما.

٤ أدخل ( ال ) على الكلمات الآتية، ثم أضع علامة ( ✓ ) في المكان المناسب:

نوع ( ال ) في الكلمة	الكلمة مع ( ال )	الكلمة
قمرية 	شمسية 	تفاح
✓	✓	عنب

٥ اكتب الجملة الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

عَادَ صَالِحٌ إِلَى الْمَنْزِلِ حَزِينًا.

عَادَ صَالِحٌ إِلَى الْمَنْزِلِ حَزِينًا.

٦ ألاحظ الجملتين الآتيتين، ثم أكتبهما في دفترتي إملاء من معلمي (إملاء منظور):

خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ. - سَلَامَتَكَ يَا مُحَمَّدُ.

٧ اكتب في دفترتي ما يملي علي معلمي (إملاء اختياري): ثلاث جمل تشمل ما درسه الطالب من ظواهر لغوية.

موقع مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

موقع مادتي

مادتي

موقع مادتي

موقع مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

موقع مادتي

مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

موقع مادتي

مادتي

موقع مادتي

مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

مادتي

موقع مادتي

مادتي

مادتي

موقع مادتي

مادتي

